Unicauca: Pensar, educar y actuar para la paz

Intentar capturar de manera unívoca o en una sola dirección los debates, las iniciativas, los enfoques, las apuestas de construcción de conocimiento, de formación, de investigación, de extensión comunitaria y relacionamiento con la sociedad, las comunidades y los territorios en torno a la comprensión del conflicto, la guerra y la construcción de paz desde el quehacer de la Universidad del Cauca, resulta no menos que una proeza fallida.

No se puede homogenizar fácil ni superficialmente las prolíficas y diversas herramientas y estrategias construidas desde hace varias décadas por la universidad para analizar, hacer memoria y aportar a la transformación del conflicto armado y como reza el Acuerdo Final de 2016 construir "una paz estable y duradera". No obstante, tan importante y extenso legado debe ser objeto constante de reflexión y práctica académica, si asumimos que el sistema educativo es y debe ser uno de los escenarios centrales para la transformación cultural hacia una transición política, de paz y de ampliación de la democracia en consonancia con las recomendaciones presentadas por el informe de la Comisión de la Verdad (2022).

En aras de contribuir con este legado, en este artículo queremos, de un lado, hacer referencia a dos estrategias[1] que viene adelantando la Comisión de Paz[2] de la Universidad del Cauca: una, la elaboración de un estado del arte sobre paz y conflicto y dos, el desarrollo de los "Diálogos Unicaucanos por la paz"[3] que hacen parte de una conversación pública sobre el rol de la universidad en la construcción de la paz. De otro, plantear algunas consideraciones para continuar pensando, educando y actuando para la paz desde la vida universitaria.

Mapeando el conflicto y la paz en la producción académica

El estado del arte sobre paz y conflicto, intenta mapear y elaborar algunas tendencias y reflexiones sobre la producción académica al interior de la Universidad del Cauca. Se trata de una revisión de tesis de pregrado y postgrado, publicaciones, proyectos de investigación e iniciativas de Semilleros de Investigación, programas académicos y organizaciones estudiantiles sobre conflicto y paz. Para el desarrollo de este balance, ubicamos como dimensión temporal el periodo comprendido entre 2012 y 2023. Este decenio inicia con las

[1] El desarrollo e implementación de estas estrategias hace parte del proyecto de investigación "Rutas para la construcción de paz desde una perspectiva universitaria" apoyado por la VRI y la Rectoría de la Universidad del Cauca.

[2] La Comisión de Paz fue creada bajo la Resolución Rectoral 0071 de 2023. Esta iniciativa se enmarca en el eje solidaridad y compromiso con el entorno del actual Plan de Desarrollo Institucional "Por una universidad de excelencia y solidaria" y ratifica y da continuidad a iniciativas previas como las incluidas en el Plan Institucional "Hacia una universidad comprometida con la paz territorial" (2018-2022)

[3] La Comisión de Paz está conformada por el Decano de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales Alfonso Buelvas, los profesores Jaidiver Ojeda, Roberto Rodríguez, la profesora Pilar Carmona en representación de ASPU, Atanasio Hernández en representación de SINTRAUNICOL y la profesora Diana Granados. El equipo de apoyo académico para la realización de estas dos estrategias está conformado por las estudiantes Maryi Grisales y Lucía Trujillo y el apoyo administrativo de la estudiante María del Mar Velasco.

negociaciones de paz entre las antiguas FARC-EP y el gobierno nacional presidido en ese entonces por Juan Manuel Santos y culmina con el lanzamiento e implementación de la política de "Paz Total" bajo el periodo presidencial de Gustavo Petro. En 2016, el gobierno colombiano y la ex-guerrilla de las FARC-EP suscribieron el Acuerdo Final para la Terminación del Conflicto y la Construcción de una Paz estable y duradera, en el mismo periodo se dio inició a una mesa de diálogos de paz entre el gobierno y la guerrilla del ELN. Por su parte, la "Paz Total" pone de nuevo sobre la mesa la búsqueda de una salida negociada y dialogada al conflicto armado, social y político, el desarrollo de procesos socio- jurídicos y de diversos órdenes para la transformación de conflictividades, violencias y desigualdades que afectan territorios rurales y urbanos.

Al momento de la elaboración de este artículo, contamos con un ingreso de 490 registros que conforman el corpus del estado del arte. 420 corresponden a tesis de grado y posgrado (especialización, maestría y doctorado) y documentos registrados en las bibliotecas como producciones intelectuales de las y los docentes de nuestra universidad, 36 libros publicados por el Sello Editorial Unicauca y 34 a diversas iniciativas educativas generadas por sectores de la comunidad universitaria en alianza con instituciones para la paz y organizaciones sociales. Estas iniciativas se refieren a procesos de educación continua (diplomados, cursos, seminarios, entre otros), certificados a través del CECAV, simposios y seminarios de carácter nacional e internacional, voluntariados organizados por grupos estudiantiles y en su mayoría apoyados por la Vicerrectoría de Cultura y Bienestar, iniciativas de acompañamiento académico en algunos territorios a población firmante de acuerdos de paz, cohortes de algunos programas académicos con personas reincorporadas y reinsertadas que otrora participaron en grupos armados ilegales e iniciativas como la colección "*Posteris Lvmen"* liderada por el Sello Editorial Universidad del Cauca.

Los registros[4] que componen hasta ahora la base de datos de esta pesquisa se nutrieron de la búsqueda y revisión de los catálogos de las bibliotecas de la Universidad del Cauca y la realización de 10 entrevistas a profesorado, estudiantes y personas con cargos directivos. Sin duda se trata de un balance altamente positivo en materia de mapear el interés y el compromiso universitario con la construcción de conocimiento y la generación de aportes académicos para nutrir las reflexiones sobre el conflicto armado y documentar y proponer estrategias para la construcción de una paz que aborda la terminación de la guerra, pero va más allá de ella.

[4] Las búsquedas de los registros se hicieron con base en las siguientes categorías: Diálogos de paz educación para la paz, cultura de paz, pedagogías para la paz, comunicaciones para la paz, historia del conflicto armado, estudio de actores armados, arte y conflicto armado, narrativas sobre conflicto armado, desplazamiento forzado, memorias del conflicto armado, Justicia Transicional, procesos de reincorporación, víctimas, Desaparición forzada y búsqueda, reclutamiento, paramilitarismo, Fuerza Pública, guerrilla e insurgencias, despojo, genocidio, violación de derechos humanos, violencia política, afectaciones psicosociales, afectaciones a niños, niñas y adolescentes en el conflicto, tomas y ataques guerrilleros, afectaciones al territorio, cultivos de uso ilícito, construcción de paz, arte para la paz, Acuerdos de Paz, posconflicto y deportes para la paz.

Dada la extensa producción académica y el desarrollo de iniciativas estudiantiles, de grupos y Semilleros de Investigación, el balance aún es incompleto y por eso creemos que esta base de datos debe ser pública y accesible para seguir alimentándose. Igualmente, consideramos que es importante avanzar en dos caminos. El primero, identificar con mayor precisión a partir de este balance preliminar los debates centrales y los aportes que emergen de la producción académica y las iniciativas registradas en torno al análisis del conflicto y la paz. Segundo, incorporar cursos y cátedras sobre las temáticas objeto del estado del arte que son parte de los diversos Programas Académicos y del componente de Formación Integral y Socio Humanística (FISH).

Diálogos Unicaucanos para la paz

En un ensayo sobre participación democrática y educación, Estanislao Zuleta, filósofo autodidacta, señaló que la democracia era "modestia" y entre otros aspectos implicaba reconocer la "pluralidad de pensamientos" y la exigencia del respeto. Lejos de asumir una superflua tolerancia a cualquier punto de vista, Zuleta se refirió a la "aceptación del pluralismo con alegría, con la esperanza de que la confrontación de opiniones mejorará nuestros puntos de vista" y a la necesaria disposición a "la autocrítica" y a "oír al otro seriamente". El respeto, evoca una condición para que la democracia acogiera como una de sus columnas la riqueza y la virtuosidad del debate y la discusión: "el verdadero respeto exige que nuestro punto de vista, sea equivocado total o parcialmente, sea puesto en relación con el punto de vista del otro a través de la discusión".

El debate constituye una urgencia y un pilar central de la vida en democracia, se trata de discutir y disponerse al diálogo, de tomar en serio el pensamiento de los demás y el propio, y como lo recalcó Zuleta sin agredir, sin violentar. Con esta convicción en mente la Comisión de Paz en alianza con el Sindicato de Trabajadores y Trabajadoras SINTRAUNICOL, docentes, personal administrativo, estudiantado, programas académicos y algunas facultades, ha venido desarrollando espacios de diálogo, reflexión y propuestas alrededor de la pregunta sobre el rol de la universidad en la construcción de paz.

Este interrogante ha sido formulado con relación a algunos escenarios y temas sugeridos por los y las participantes del diálogo y por el equipo de la Comisión de Paz. Los tres ejes centrales propuestos para conversar son: Diálogos de paz, academia pluralista y comprometida con la paz y universidad libre de violencias. Adicionalmente y dependiendo del grupo participante se han abordado temas específicos correspondientes con el campo de conocimiento o con las inquietudes del grupo, por ejemplo: salud y paz, comunicación transformadora para la paz, perspectivas feministas, transfeministas y de género para pensar la paz, entre otras. A la fecha se han realizado 10 diálogos[5].

[5] Diálogo con trabajadores y trabajadoras de SINTRAUNICOL, Dinamizador Estudiantil y Representantes Estudiantiles, Sede Norte, Programa de Comunicación Social, Facultades de Salud, Ciencias Humanas y Sociales, Artes, Ciencias Contables Económicas y Administrativas, Ingenierías y Ciencias Agrarias. En dos diálogos contamos con la iniciativa de una estudiante del Programa de Química para desarrollar un ejercicio de divulgación del informe de la Comisión de la Verdad denominado "PázAte por la verdad"

La sistematización, en proceso, de los diálogos busca identificar propuestas, consensos y disensos con relación al rol de la Universidad del Cauca para la construcción de paz y la proyección de una política de paz universitaria. No se trata de comprender la paz en oposición al conflicto sino como nuestra capacidad de "tener mejores conflictos" y de "vivir, no a pesar de ellos, sino productiva e inteligentemente en ellos", como de nuevo, lo sugirió Zuleta en una reflexión sobre la paz y el conflicto en Colombia.

Los diálogos han sido una oportunidad para escuchar iniciativas, dudas, generar debates y discusiones sobre la relación entre paz, conflicto y universidad. Comprender la persistencia de la guerra, aportar al desarrollo de iniciativas colaborativas de investigación entre universidad y comunidades, participar desde la sociedad civil en escenarios promovidos en el marco de los diálogos vigentes entre el gobierno nacional y algunos grupos armados, fomentar estrategias para identificar, prevenir, atender y resolver violencias de género y racistas en el campus universitario, identificar conflictos y buscar formas no violentas de resolverlos, son algunos de los ejes de reflexión discutidos en los diálogos y sobre los que esperamos en el corto plazo presentar un insumo a la comunidad universitaria para construir una política de paz universitaria.

Consideraciones para una política de paz unicaucana

Pensar la paz en Colombia y, en particular, en el suroccidente, es una tarea paradójica porque hacerlo implica asumir que las violencias de diverso tipo y las causas estructurales que generaron el conflicto armado persisten y por tanto la paz sigue siendo una búsqueda y una necesidad para proteger la vida. En parte, el estado del arte sobre paz y conflicto con base en la producción académica de la universidad durante 10 años, así lo refleja.

Educar para la paz, no es sólo una recomendación emanada por el informe de la Comisión de la Verdad (2002), se trata de un poderoso camino para hacer memoria, para promover el pensamiento libre, para desarrollar potentes actos de creación estéticos y éticos y para la construcción de narrativas transformadoras y no estigmatizantes. Varias de estas reflexiones emergieron en medio de los "Diálogos Unicaucanos" que convocaron diversas voces y debates al interior de la comunidad universitaria.

Actuar para la paz significa continuar la movilización de las ideas y la defensa de los cuerpos-territorios, de las aulas libres, de los debates respetuosos y creativos, de la investigación colaborativa, solidaria y transformadora, de la lucha por el cierre de las desigualdades, de campus libres de violencias racistas y de género, de la resolución no violenta de conflictos y de una universidad que piensa, educa y actúa desde todo su legado histórico para comprender y resolver los problemas de su tiempo y este tiempo nos reclama imaginación política para la paz.

Referencias

Zuleta, E. (2001). La participación democrática y su relación con la educación. POLIS, Revista Latinoamericana, 1(2),0.[fecha de Consulta 6 de Noviembre de 2023]. ISSN: 0717-6554. Recuperado de: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=305002284

Zuleta, E. (2015). Sobre la guerra. Revista Universidad De Antioquia, (319). Recuperado a partir de https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaudea/article/view/22402

Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición. (2022). Hay futuro si hay verdad. Informe Final. Hallazgos y Recomendaciones. Bogotá.