

Popayán Ciudad Libro, una Fiesta Cultural

¿Imaginas los encuentros?

Popayán Ciudad Libro nace en el 2018 con el objetivo de fomentar la lectura y la escritura en la comunidad de la región, pero también apela a la idea de ofrecer a la ciudadanía una alternativa de programación cultural de calidad y gratuita. Este evento académico y cultural es un espacio incluyente, puesto que sus espacios están dirigidos no solo a conocedores literarios, sino también a la comunidad en general, pasando por universitarios y estudiantes de colegio,

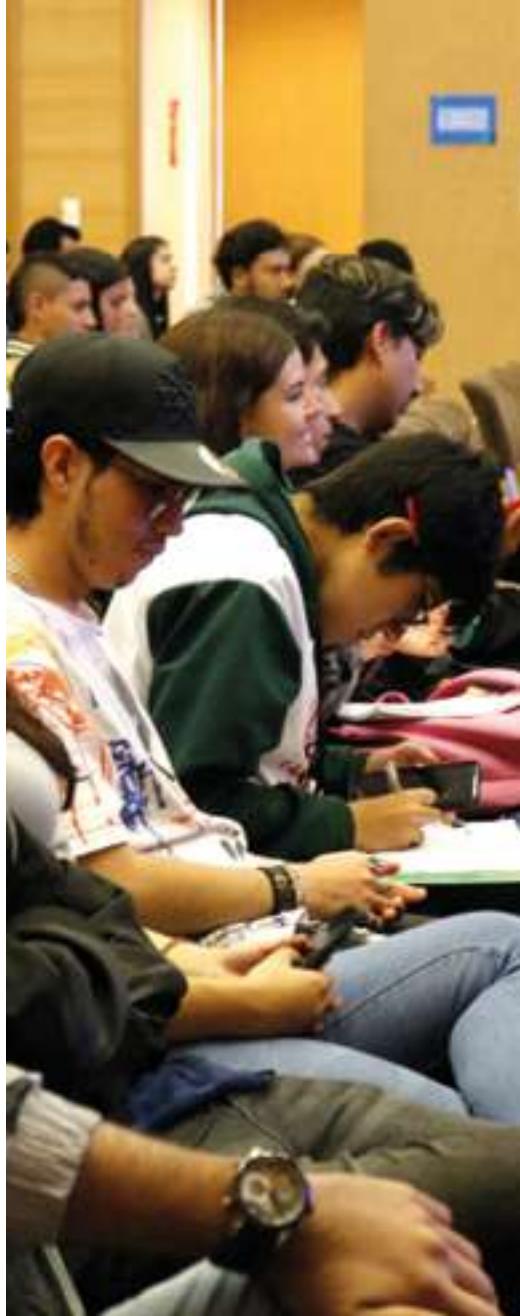
quienes pueden encontrar en estos días en el mismo espacio temas de interés. Los teóricos, poetas, novelistas, periodistas, cronistas, entre otros, confluyen en un mismo lugar para reflexionar en torno a la importancia de la lectura y escritura.

Es de resaltar que esta iniciativa es liderada por la Vicerrectoría de Cultura y Bienestar de la Universidad del Cauca, con el apoyo del Ministerio de Cultura y la Alcaldía de Popayán, y cuenta con aliados estratégicos como el Banco de la República, la Corporación Universitaria Comfacauca, la Corporación Universitaria Autónoma del Cauca, la Institución Universitaria Colegio Mayor del Cauca, la Fundación Universitaria de Popayán y la Editorial de la Universidad del Cauca.

En cada versión de Popayán Ciudad Libro se ha contado

con invitados locales, nacionales e internacionales, donde comparten experiencias, trayectorias y libros lanzados recientemente. En estos espacios también confluyen editores y editoriales de diferentes partes del país, brindando posibilidad con material editorial para grandes y chicos. Por otra parte, músicos, orquestas y bandas también hace parte de las dinámicas programadas, ya que sus manifestaciones artísticas son las encargadas de cerrar cada una de las jornadas agendadas para el público en general.

Este evento que se ha realizado anualmente desde el 2018 y se ha posicionado como uno de los cuatro más importantes de la ciudad y el suroccidente del país, gracias al gran número de público que convoca. En la primera versión de la feria se realizaron 446 actividades con 34.958 asistentes, un alto índice de espectadores para dar inicio al proyecto cultural que posteriormente se realizaría periódicamente en la capital del Cauca. En el 2019 se llevaron a cabo 60 actividades pre-feria con 5459 asistentes y 200 actividades en feria, donde asistieron 140 invitados y 14.931 asistentes, continuando con el



objetivo propuesto con los que surgió, generar espacios de calidad cultural en beneficio de la comunidad payanesa y sus alrededores.

El año 2020 se llevó a cabo la tercera versión de Popayán Ciudad Libro, la cual tuvo una característica peculiar a raíz de la pandemia provocada por el Covid-19, por tal razón se realizó de forma virtual con el slogan “La feria ya está en tu casa”. En el mismo año se contó con 144 actividades pre-feria y 38.465 asistentes, desarrollándose después 88 actividades en el evento con 35 invitados y 35.399 asistentes, para un total de 73.864 espectadores.

El año anterior la feria se llevó a cabo de forma híbrida, es decir, presencial y virtual, ampliando el nivel de público alcanzado, donde se ejecutaron 59 actividades pre-feria



y 371.458 asistentes. Del mismo modo, se desarrollaron 110 actividades de feria con la participación de 120 invitados y 267.728 asistentes, de los cuales 4.458 fueron presenciales. Cifras que dan cuenta del alcance y la importancia de este tipo de eventos en el suroccidente del país.

En esta quinta versión se realizaron 74 actividades pre-feria, donde se visitaron 47 colegios con una población impactada de 2.984 entre



estudiantes de colegio, universitarios y docentes. Este año se programaron 98 actividades en el evento central con 130 invitados.

Popayán Ciudad libro en estos 5 años ha entregado a la ciudadanía 1.245 actividades, más de 500 invitados de talla nacional e internacional, impactando aproximadamente a 771.382 personas.

El aporte y espacio cultural que ofrece este evento, está dirigido a la comunidad en general,

donde confluyen temas de interés a través de los invitados locales, nacionales e internacionales, otorgando una experiencia agradable en el mundo de la literatura y el arte. Los talleres, recitales de poesía, clubes de lectura, presentaciones de libros, conferencias, conversatorios y grupos musicales seguirán haciendo parte de esta fiesta literaria por medio de las actividades promovidas por Popayán Ciudad Libro 2022.

Posteris Lymen: celebración con libros

En 2027 la Universidad del Cauca cumple 200 años. Pensar en el bicentenario de la fundación como un motivo poderoso y un pretexto para editar una colección bibliográfica de libros clásicos y/o de trascendencia para los territorios de influencia de esta institución, es una forma de contribuir al fortalecimiento de la cultura y el patrimonio inmaterial y material



como una forma de preservar unos legados, tradiciones y reflexiones absolutamente necesarios si se considera el bienestar y desarrollo social en un sentido amplio y holístico.

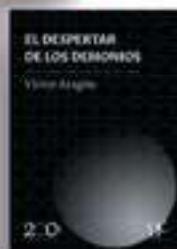
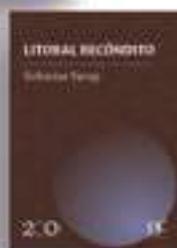
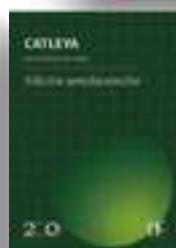
El libro, como patrimonio cultural, como vehículo de transmisión de conocimiento y como puerta abierta a múltiples universos, ha sido fundamental a lo largo de la historia. Aunque muchas voces agoreras llevan pronosticando desde hace décadas su desaparición, la realidad es que esta es la época en que más títulos se imprimen porque no se puede desconocer el lugar que ocupa lo letrado en la educación, el desentrañamiento del mundo, la transmisión del conocimiento de generación en generación y la formación de un acervo cultural sólido de las personas, además de ampliar la mente hacia una perspectiva crítica de la realidad. Aquí se trata, pues, de

volver a mirar con detenimiento aquellas páginas que han contribuido a forjar un imaginario de este territorio desde la narrativa, la poesía, la historia, la geografía, el ensayo, el periodismo, las disquisiciones políticas y el testimonio, y compartirlo con los ciudadanos de hoy, pero también dejarlo como agua reconfortante y vivífica que pueden beber los ciudadanos del mañana. La propuesta de esta colección bibliográfica conmemorativa es, además, la forma más enriquecedora de echar raíces y contribuir a una paz necesaria y anhelada, y es una forma de oponerse a las violencias recorriendo los múltiples y reconfortantes caminos que la lectura propone, lectura que es una semilla a partir de la cual es posible empezar a hacer región y a hacer país tanto en el presente como en el futuro.

La propuesta es también una forma de hacer frente a la liviandad y el esnobismo de un entorno social que está siendo devorado por el desarraigo y, embelesado en nimiedades, olvida por completo todas las maravillas culturales que tiene en su interior. En un contexto donde reinan las tecnologías de la información y la comunicación con sus múltiples dispositivos, reivindicar el libro es una invitación a preservar la memoria, la cultura y la tradición y se constituye en un imperativo ético para una institución de educación superior como la Universidad del Cauca. Una biblioteca conmemorativa, considerada también como una exhortación a dejar los móviles para volver al placer de la lectura, nos hace recordar al escritor Rodrigo Fresán cuando dice que “los libros nunca se descargan, los libros siempre

funcionan, los libros siempre están tan dispuestos a ser leídos... Máquinas unplugged que se conectan instantáneamente a nuestros cerebros y nos poseen y nos invaden”.

Con lo planteado hasta aquí queda claro que esta colección bibliográfica, expresión sentida de nuestra cultura y patrimonio, no solo pretende ocupar un lugar destacado en las bibliotecas de los colegios, las instituciones y las universidades públicas y privadas de la región, sino que enriquecerá también el estante sencillo de un lector de cualquier edad en alguno de los municipios de nuestro departamento. Un párrafo, un verso, una página o un capítulo pueden darle a una vida un vuelco radical y le convencerán de que de verdad es posible un mundo diferente. Sin duda podríamos afirmar, con Jorge Luis Borges, que el libro es el instrumento más asombroso porque es una extensión de la memoria y la imaginación.



Regionalización de la Educación Superior, el reto para contribuir al logro de la Paz

El proceso histórico de oferta educativa de la Educación Superior, por razones que en su momento se consideraron estratégicamente más convenientes, se ha desarrollado en los grandes centros poblacionales; por ende, el criterio de cobertura de la Educación Superior (ES) por la escasa o nula presencia en muchas regiones, se aleja de lo que medianamente se pudiera considerar ideal. Lo anterior provoca que quienes son considerados la materia prima del sistema educativo, no tienen la posibilidad en el siglo XXI de una institución

universitaria que sea cercana a su cotidianidad y que se identifique con su contexto. La ausencia de las Instituciones de Educación Superior (IES) en las regiones, se convirtió para los jóvenes que contaban con las capacidades para continuar en una IES en un factor de desplazamiento desde estos lugares a las ciudades, para los que no, en una causa para tomar otros caminos -muchas veces los de la ilegalidad- de forma, que las brechas sociales y económicas entre las pequeñas poblaciones y las urbes se han ido incrementando. El sentido transformador en lo político, económico y, cultural que debe trascender desde las IES a la periferia, localidades y regiones, se ve vulnerable ante la ausencia de estas en el territorio.

Sería retórico mencionar los diferentes documentos



emanados por organizaciones internacionales y nacionales en que se menciona que la educación es un derecho de todos. Este derecho, en materia de Educación Superior en los recientes años y fruto de los Acuerdos de Paz de la Habana en Colombia, se ha convertido en una estrategia para alcanzar La Paz; es así, como el Ministerio de Educación Nacional adoptó el Plan Especial de Educación Rural (Resolución 21598 de 2021), en cumplimiento de lo esta-

blecido en el Punto 1.3.2.2. del Acuerdo Final para la Terminación del Conflicto y la Construcción de una Paz Estable y Duradera, en el cual se consagran las medidas y acciones que deben emprenderse a corto, mediano y largo plazo, para atender los tres problemas fundamentales que afrontan las zonas rurales de nuestro país en materia de educación superior, a saber: i) baja cobertura, ii) baja tasa de tránsito inmediato y, iii) falta de pertinencia en los programas de formación ofertados.



En la misma línea con lo anterior, el Consejo Nacional de Educación Superior en el Acuerdo por lo Superior 2034, presenta la propuesta de Política Pública para la Excelencia de la Educación Superior en Colombia en el Escenario de La Paz, en este se define como una de las estrategias para el fortalecimiento del Sistema de Educación Superior, el desarrollo de acciones de regionalización a través de la cuales las instituciones trasciendan de la desconcentración de la oferta académica tradicional, hacia la generación de capacidades para la oferta de programas de calidad pertinentes que contribuyan

al desarrollo regional desde una visión contextual y bajo la lectura de las particularidades del entorno.

Lo anteriormente expuesto, permite determinar el alto valor que tiene la formación a nivel superior en los espacios regionales, no como una mera respuesta aislada a los problemas estructurales de cobertura, sino como una fuerza transformadora, que vigoriza y abraza el sentir propio de los pueblos y comunidades para potenciar la dinámica de desarrollo que abriga cada uno de los entes que conforma el tejido social.

Los procesos de regionalización buscan la descentralización de la educación superior a través de la oferta de programas, transfiriendo



el conocimiento administrativo y académico de la Sede central a las sedes y nodos regionales, para que se oferten programas a nivel local que sean pertinentes, aumenten la participación y generen procesos de desarrollo y bienestar.

La Regionalización de la Educación Superior (RES) es un imperativo para que la educación formal y no formal permita el desarrollo sostenible, esté presente en todos los niveles del sistema educativo, reorientando la educación hacia objetivos y contenidos sobre los nuevos alcances para el desarrollo regional integral. Ello exige generar condiciones para avanzar hacia la calidad, pertinencia, cobertura y graduación educativa como uno de los grandes desafíos para reducir

los niveles de pobreza, posibilitar la permanencia productiva de los pobladores del campo en sus territorios, avanzar en la construcción de paz y, cerrar las brechas regionales y urbanas. Se hace evidente “regionalizar” la política pública educativa, considerando enfoques diferenciados, así como modelos flexibles y oferta articulada con las necesidades de los territorios, de manera que se viabilice el acceso a niveles de formación técnico profesional, tecnológico y universitario. El acceso a un conocimiento universal, abierto e inacabado, debe ser prenda de garantía con tal de superar

brechas – tangibles como intangibles – que colocan en lados contrarios de la balanza a educandos con y sin oportunidades.

El proceso de regionalización como un todo, debe apropiarse los saberes, tradiciones, costumbres y la cosmología de los habitantes de las poblaciones en que se emplacen nuestros edificios; en estos espacios, además de garantizar las actividades académicas, investigativas, de bienestar y cultura, se debe fomentar la pertenencia y aporte productivo de los estudiantes para el desarrollo de la región.

La Universidad del Cauca, como claro exponente de la idiosincrasia caucana, y como institución de impacto real en la región, debe contribuir a la tarea de lograr

la armonía territorial, por medio de una propuesta para la RES, que basada en su experiencia y trayectoria, funja como valor agregado a la construcción de paz, recordando que esta compromete, no sólo la ausencia de guerra, sino también, la efectiva superación de las desigualdades y la aplicación de los derechos, entre ellos la educación.



Por lo anterior, la RES, entendida no como una alternativa institucional de impacto inmediato, sino como una propuesta académica de análisis, en torno al propósito de superación de los vacíos educativos que privilegian los centros sobre las periferias y a éstas las distancian de aquellos, resulta útil, pertinente y ajustada para los

objetivos institucionales de la Universidad del Cauca. Se hace necesario que la Universidad promueva el diseño de mecanismos e instrumentos de gestión con una visión de tipo prospectiva, ya que la calidad de la acción universitaria, requiere el máximo de esfuerzos en aras del cumplimiento de sus funciones misionales.

Aún se hace posible y necesario vigorizar, tanto el proyecto de regionalización, como las ofertas descentralizadas, su progreso permite a su vez, el desarrollo de la región, la construcción y reconstrucción del tejido social, la interacción y retroalimentación entre el conocimiento científico y el conocimiento ancestral y local, la superación de las inequidades y la construcción





de nuevas ciudadanía formadas en una institución de alta calidad con miras a la edificación de la paz.

En el contexto actual, la RES no solo puede contemplar el reducir las inequidades que se presentan en las diferentes regiones, en cuanto a las oportunidades de acceso a la IES de los jóvenes egresados de la educación media.

Se han sumado nuevas necesidades de formación para quienes actualmente desarrollan sus proyectos de vida en las regiones. Es necesario el diseño e implementación de estrategias de acceso diferencial,

que permitan la inclusión de los actuales actores de la ruralidad, y a través de acciones integrales y efectivas, se brinden oportunidades de reincorporación educativa que les permita la plena integración social.

En las regiones la Universidad debe ir más allá de la oferta de programas de pregrado, el desarrollo de proyectos de investigación y extensión en los territorios. El desbalance existente entre la formación de la educación Básica Primaria y Media Vocacional,

que se evidencia en los resultados de las Pruebas Saber 11 y por ende en los índices de Tránsito a la Universidad de los jóvenes de las zonas rurales, comparados con los grandes centros poblacionales, demandan el accionar de la Universidad a través de acciones programáticas que apunten al fortalecimiento de las competencias de los bachilleres en miras de erradicar las brechas de calidad hoy existentes, que no les permite acceder a la educación superior.

Para cumplir con dichos propósitos y comunicar las acciones que las directivas de la Universidad quieren desarrollar para dar respuesta a las diversas demandas de la sociedad; es necesario que se definan, implementen y evalúen, las políticas que permitan fijar las acciones a ejecutar para obtener resultados que generalmente se reflejan en el largo plazo y que conduzcan a contribuir en el logro de la anhelada PAZ.

El CDU de Unicauca inaugurará nuevos escenarios deportivos

Luego de las obras para su mejoramiento, el Centro Deportivo Universitario Tulcán, cuenta con escenarios aptos para la práctica de diversas actividades deportivas, destacándose la cancha de fútbol y la pista de atletismo, un lugar proyectado para la integración, el esparcimiento y el desarrollo de hábitos y estilos de vida saludables, a través de la actividad física para la comunidad universitaria y la ciudadanía en general.

En el marco de los 195 años de la Universidad del Cauca, el próximo 25 de noviembre se inaugurarán los escenarios deportivos remodelados en el CDU unicaucano, la pista atlética y la cancha de fútbol. A través de un festival deportivo, la comunidad universitaria y la ciudadanía en general, podrán participar de las actividades lúdicas, recreativas y deportivas que se desarrollan en el marco de esta celebración.

Las remodelaciones realizadas fueron un esfuerzo en conjunto con la administración departamental en cabeza del gobernador Elías Larrahondo Carabali y en su momento del exmandatario seccional, Oscar Campo, quienes a través de los recursos del Fondo de Compensación Regional apoyaron estas obras de la Alma Mater de los caucanos.

“Este espacio cumple dos objetivos, el primero, tener unos escenarios para la



práctica deportiva tanto de toda la comunidad universitaria, como la sociedad en general y el segundo, tiene un carácter formativo porque en ese espacio también se hacen clases del programa del Departamento de Educación Física y Fisioterapia, tanto del pregrado como de posgrado”, expresó Deibar René Hurtado Herrera, Rector de la Universidad del Cauca.

Cuenta Willian Andrés Mauna, funcionario de la División Gestión de la Recreación y el Deporte, que la remodelación del Centro Deportivo Universitario comenzó con el Plan de Desarrollo Institucional de la administración universitaria anterior, en donde el Plan Maestro planificó toda la remodelación de los escenarios deportivos de la Universidad del Cauca, los cuales no tenían una inversión desde hace más de 40 años.

“Ha sido un proceso un poco extenso porque prácticamente tocó hacer escenarios nuevos, como la cancha de fútbol que tocó levantar toda la gravilla vieja para montar el nuevo tapete profesional, la remodelación de las graderías, del estadio de fútbol y en cuando la pista atlética, se remodeló, se hizo en tartán, que es de una buena calidad, recomendada por diferentes especialistas en este tema del atletismo y de la construcción de escenarios para este deporte”.

Dice Jorge Enrique Barrera Moreno, Vicerrector Administrativo, que el proyecto de remodelación de estos escenarios deportivos tuvo tres fases, en la que cada una tenía sus recursos debidamente apropiados. “Todo comenzó con la intervención a la cancha, mejorando sus condiciones, adecuándola al tamaño que debería corresponder, lo que nos permite en este momento contar con una cancha que tiene una grama y unas



especificaciones de drenaje y de conceptos técnicos ajustados a lo deportivo de alto nivel”.

La segunda fase buscó la mejora de las tribunas de la pista atlética y la construcción de la pista sintética para la práctica de deportes individuales y de conjunto como voleibol, baloncesto, patinaje, tenis de mesa y de campo.

Asegura el Vicerrector Administrativo que, en esta segunda etapa, no solo mejoró estéticamente la cancha de Tulcán, sino que le dio un aire total de modernidad al escenario, dadas las características del diseño, de lo estético y de lo funcional.

Y, la tercera fase, es un proyecto que continúa en construcción, el mejoramiento de las piscinas.

Afirma Barrera Moreno que, con la intervención en esta zona, se busca dejar completamente remodelado y moderno todo el escenario deportivo. “Es encantador, todo esto para buscar que los actores universitarios y comunidad en general, utilicen estos espacios para su bienestar y desarrollo de componentes que forman mejores seres humanos y que de alguna manera disciplinan al ser humano”.

Los escenarios son públicos, están pensando para ser disfrutados por todos los estamentos universitarios y la comunidad en general. Cuenta el rector unicaucano que se ha establecido una resolución para que los miembros de la comunidad académica puedan utilizar el espacio y para los egresados establecer una tarifa del 50% menos de lo que se le cobraría

al público en general. “Es necesario hacer un cobro porque nosotros necesitamos tener unos recursos que nos permitan garantizar el mantenimiento del escenario y también hacer unas adecuaciones al espacio del diamante. La idea es que vamos a vender una tiquetera para que la gente los pueda usar y sea mucho más fácil tanto para ellos, como para el usuario y la universidad”.

También agregó el Vicerrector Académico que, quienes ingresen a los escenarios deberán cumplir con unas condiciones de calzado para utilizar la pista atlética, para la cancha de fútbol, con el fin de valorar el espacio, disfrutarlo, cuidarlo y respetarlo. “Esto tiene que tener en un momento dado ciertas restricciones y necesitamos que entendamos de entrada, que es para el bienestar, pero que en últimas es para cuidarlo y para darle el mejor uso en el mayor tiempo posible, que dure muchos años y se conserve de la mejor manera”.

Actualmente el CDU Tulcán cuenta con una diversidad de escenarios, los espacios que se remodelaron fueron la cancha de fútbol con sus respectivas graderías y bancos y, la pista atlética que cuenta con cuatro carriles para 400 metros, seis carriles para 100 metros y donde se pueden realizar otras pruebas tipo cross, como lanzamiento de martillo, lanzamiento de bala, lanzamiento de jabalina y pruebas atléticas de velocidad, semi fondo y fondo.

También cuenta con siete canchas múltiples, en las que se pueden desarrollar diferentes deportes de conjunto y otras actividades físicas, estas canchas se adecuan para jugar baloncesto, voleibol, fútbol sala, tenis de campo y son en piso sintético; cuenta con el coliseo cerrado, un patinódromo, que por el momento está suspendido pero que



entrará en funcionamiento en las próximas semanas.

El Centro Deportivo Universitario también cuenta con un dojo de aikido, totalmente remodelado, kiosco contiguo a la pista de patinaje. Al mismo tiempo con la zona húmeda, en la que está la piscina olímpica, el foso de clavados que entrará en remodelación próximamente y la zona de duchas y vestidores para los deportistas. También está el salón de tenis de mesa, con un dojo de Taekwondo y con un gimnasio al interior del edificio administrativo y, hace parte de este espacio, la cancha del diamante, cancha de béisbol y la cancha de fútbol.

Afirma Hurtado Herrera que se ha intentado que todas las prácticas deportivas tengan su espacio y dice que: "a todos nos asiste la responsabilidad de cuidar estos espacios, porque la consecución de los recursos es muy difícil

y si todos los cuidamos seguramente van a tener mucha más duración y en ese sentido, también fue aprobado un reglamento para el uso".

La inversión inicial para estas remodelaciones fueron aproximadamente 10.000 millones de pesos, obtenidos principalmente de Sistema General de Regalías de la Gobernación. Asegura el Vicerrector Académico que: "esos recursos demostraron y nos calificaron frente al mismo sistema como de alta ejecución, de una excelente ejecución en tiempo y en dinero, lo que demuestra que la Universidad del Cauca ha sido eficiente y ha optimizado en tiempo y en dinero esta ejecución".

Finalmente, el Rector Deibar René, dice que el CDU Tulcán es un escenario de la ciudad muy importante porque queda prácticamente en el centro histórico y porque, además, cumple con todos los estándares y se constituye en una oportunidad para la práctica deportiva de la comunidad universitaria y de la ciudad.



“No tenemos muchos escenarios de ese nivel, entonces, en ese sentido la ciudad y el departamento gana. Invitamos a toda la comunidad universitaria y a la ciudadanía en general a hacer uso de los espacios deportivos, de toda la oferta de bienestar que tenemos en diferentes disciplinas deportivas, hagan uso libre de la pista atlética, de las canchas múltiples. Esto es un espacio de todos y también entre todos debemos cuidarlo”, concluye.

RE B T C O

al **23** **Popayán**
30 **Ciudad Libro**
2022

24 **Presentación**
Posteris Lvmen

al **25** **Quilichao**
28 **Ciudad Libro**
2022



POPAYÁN
**CIUDAD
LIBRO**

2022



20 AÑOS
POSTERIS
LV MEN

Universidad del Cauca

LIBRE OCTUBRE
LIBRE OCTUBRE
LIBRE OCTUBRE

NOVIEMBRE



Universidad
del Cauca

195
AÑOS

- 1** Lanzamiento de libro -
Contaduría Pública
- 1** Foro de emprendimiento
social
- 1** Conversatorios virtuales
- al **4** **Exprésate Diseño Gráfico**
- 2** Encuentro y feria de investi-
gación. Dpto Economía
- 2** Seminario Tramas y
mingas para el buen vivir
- 2** Festival de Videoarte
- al **4** para verte mejor

**2, 9,
16, 23
y 30**

Charlas: Literatura e Interpretación del Programa de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana

**2
al 4**

Bootcamp de emprendimientos sociales del Cauca

4

Grafitería - FISH

**3
al 5**

Foro Latinoamericano de Educación Musical

4

2do encuentro de experiencias de innovación e investigación en computación e informática 2022

**8
al 11**

V Seminario Internacional Arte & Alteridad

9

Coloquio ponencias por los profesores de Contaduría Pública

**9
y 25**

Taller Planifica tu futuro

NOVIEMBRE

195
AÑOS

- 9** **II Coloquio Doctoral en Ciencias Humanas**
- y **10**
- 9** **Conversatorio Protección y derechos de autor en la industria musical global**
- 10** **Unicauca celebra**
- 11** **Actos protocolarios**
- 11** **Cine foro: Prevención de consumo de sustancias psicoactivas.**
- 11** **8va versión**
- al **18** **Semana Agraria**
- 12** **Recital de trompeta**
Maestro Fran Rivero
- 15** **Taller Creación Colectiva**
- y **16**
- 15** **Jornadas Gratuitas de**
al **21** **Higiene Oral**

- 16** Toma de Muestras para
y **23** Diagnostico de ITS
- 16** Obra Monólogo “Histeria”
- 17** Micro-olimpiadas de
Conocimiento Contable
- 18** Función esteral: El Soldado
y el combatiente
- 18** Encuentros de Egresados
Departamento de Música
- 18** IX Cátedra Afrocolombiana
Rogerio Velásquez Murillo
- 18** Cátedra Polinomia: Disparidades
Territoriales, Política de Inno-
vación y Competitividad en
Colombia
- 18** Palabras y Notas del Programa
de Licenciatura en Literatura y
Lengua Castellana

NOVIEMBRE

195 y 22
AÑOS 23

22 Taller “Permit e que
tu ser se relaje”

22 Mues tra Cultur al
Latinoamerican a

Efe mérides en Sede Nor te

24 I Encuen tro de Egr esados
Maes tría Artes Integ radas

24 al Mues tra de obr as.
01 dic Maes tría Artes Integ radas

- 25** 25N - Día Internacional de la
Eliminación de la Violencia
contra la Mujer
- 25** Noche de los mejores.
- 25** Encuentro de Egresados
Contaduría Pública
- 25** Encuentro de Egresados
Licenciatura en Literatura y
Lengua Castellana
- 29** Inauguración escenarios
y **30** CDU Tulcán
- 30** Taller Anticonceptivo Idea I

NOVIEMBRE

31 oct
al **07**

FAEP 2022

17
y **19**

Festival de danza
Ballet Folklórico

18

Obra de Teatro
La Candelaria

23
y **24**

América danza

DICIEMBRE

01 30 Temporada Musical
al **03** La Escala

09 Teatrópolis

18 Ballet
Alicia Alonso

**01
nov**

**Lanzamiento del libro
"Darse cuenta. Falacias
del emprendimiento y los
negocios culturales"**

*Facultad de Ciencias Contables,
Económicas y Administrativas.
P. Contaduría Pública.*

**01
nov**

**Foro de emprendimiento
social**

*División de Innovación,
Emprendimiento y Articulación
con el entorno DAE.*

2:00 p.m.

**Lugar: Auditorio Nueva sede
Facultad de Ciencias Humanas
y sociales**

**01
al 04
nov**

expresate

**Exposición anual de
Proyectos de Egresados
de Diseño Gráfico.**

*Facultad de Artes. Programa
de Diseño Gráfico.*

**01
nov**

**Seminario Tramas y
mingas para el buen vivir**

*Facultad de Ciencias Contables,
Económicas y Administrativas.
P. Contaduría Pública.*

8:00 a.m.

**02
nov**

**Bootcamp de emprendi-
mientos sociales del
Cauca**

*División de Innovación,
Emprendimiento y Articulación
con el entorno DAE.*

8:00 a.m.

**Lugar: Auditorio nueva sede
Facultad de Ciencias Humanas
y sociales**

**03
nov**

8:00 a.m.

**Lugar: Auditorio de Bicen-
tenario - Colegio Mayor del
Cauca sede la Encarnación**

**04
nov**

8:00 a.m.

**Lugar: Auditorio nueva sede
Facultad de Ciencias Humanas
y sociales**

**04
nov**

Grafitería - FISH

*Componente de Formación
Integral Social y Humanística
(FISH)*

2:00 p.m.

**Lugar: Facultad de Ciencias
Humanas, Sede El Carmen.**

**02
nov**

**Encuentro y feria de
investigación.**

*Facultad de Ciencias Contables,
Económicas y Administrativas.
P. de Economía*

8:00 a.m.

02
al **04**
nov

Festival de Videoarte para verte mejor
Facultad de Artes.
P. de Artes Plásticas

2, 9,
16,
23 y
30
nov

Charlas: Literatura e Interpretación del Programa de Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales.
Lugar: Auditorio Banco de la República

03
al **05**
nov

Foro Latinoamericano de Educación Musical - FLADEM
Facultad de Artes.

04
nov

2do encuentro de experiencias de innovación e investigación en computación e informática 2022
Facultad de Ingeniería Electrónica y Telecomunicaciones
1:00 p.m.
Lugar: Auditorio Gregorio Calcedo de la Facultad de Civil

08
al **11**
nov

V Seminario Internacional Arte & Alteridad. El arte como juego
Vicerrectoría de Cultura y Bienestar / Facultad de Artes
Lugar: Centro de Convenciones Casa de la Moneda

09
nov

Coloquio ponencias por los profesores de Contaduría Pública
Facultad de Ciencias Contables, Económicas y Administrativas.
P. de Contaduría Pública
7:00 p.m.

09
y **25**
nov

Taller Planifica tu futuro. NO Infecciones de transmisión sexual SI sexo seguro.
Vicerrectoría de Cultura y Bienestar
3:00 p.m.
Lugar: Auditorio sede alterna Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

09
y **10**
nov

II Coloquio Doctoral en Ciencias Humanas
Facultad de Artes
8:00 a.m.
Lugar: Auditorio sede alterna F. de Ciencias Humanas y Sociales

**17
nov**

**Conversatorio Protección
y derechos de autor en la
industria musical global**

*Vicerrectoría de Cultura y
Bienestar*
8:00 a.m.

Lugar: Paraninfo Francisco
José de Caldas

**10
nov**

Unicauca celebra

5:00 p.m.
Claustro Santo Domingo

Coctail

Concierto

*Grupo Bocana
Sangre Nueva
Big Band*

**11
nov**

**Cine foro: Prevención de
consumo de sustancias
psicoactivas.**

*Vicerrectoría de Cultura y
Bienestar*

2:00 p.m.
Lugar: Auditorio Antonio
José Lemos Guzmán
F. Ciencias de la Salud

**11
nov**

Actos protocolarios

4:00 p.m.
Paraninfo Francisco
José de Caldas

Coctail

6:00 p.m.
Facultad de Derecho,
Ciencias Políticas y
Sociales

Concierto

*Orquesta Sinfónica de la
Universidad del Cauca*
7:30 p.m.
Teatro Municipal
Guillermo Valencia

**11
al 18
nov**

**8va versión
Semana Agraria**

Facultad de Ciencias Agrarias
Lugar: Facultad de Ciencias
Agrarias

**12
nov**

**Recital de trompeta
Maestro Fran Rivero**
Facultad de Artes
12:00 m.
Lugar: Auditorio Rafael Maya

**15
y 16
nov**

**Taller Creación
Colectiva**
*Vicerrectoría de Cultura y
Bienestar*
8:00 a.m.
Lugar: CDU Tulcán

**15
al 21
nov**

**Jornadas Gratuitas de
Higiene Oral**
*Vicerrectoría de Cultura y
Bienestar*
Desde las 8:00 a.m.
Lugar: División de
Gestión de Salud Integral
y Desarrollo Humano

**16
y 23
nov**

**Toma de Muestras para
Diagnostico de ITS**
*Vicerrectoría de Cultura y
Bienestar*
8:00 a.m.
Lugar: División de
Gestión de Salud Integral
y Desarrollo Humano

**16
nov**

Obra Monólogo: Histeria.
**Grupo de Teatro La
Candelaria**
*Vicerrectoría de Cultura y
Bienestar*
7:30 p.m.
Lugar: Auditorio FUP

**17
nov**

**Micro-olimpiadas de
Conocimiento Contable**
*Facultad de Ciencias
Contables, Económicas y
Administrativas*
7:00 p.m.

**18
nov**

**Función estelar: El Soldado y
el combatiente**
Vicerrectoría de Cultura y Bienestar
7:30 p.m.
Lugar: Teatro Municipal
Guillermo Valencia

**18
nov**

**Palabras y Notas del
P. de Licenciatura en Litera-
tura y Lengua Castellana**
*Facultad de Ciencias Humanas
y Sociales.*
6:00 p.m.
Lugar: Casa Museo Guillermo
León Valencia.

**18
nov**

II Encuentro de Egresados Música Instrumental y Dirección de Banda.
IV Encuentro de Egresados Licenciatura en Música.

Facultad de Artes.

**18
nov**

IX Cátedra Afrocolombiana Rogerio Velásquez Murillo "Narrativas antirracistas en la intelectualidad y la literatura afrocolombiana"

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales.

8:00 a.m.

Lugar: Auditorio Virginia Gutiérrez de Pineda. Sede El Carmen.

**22
nov**

Taller "Permite que tu ser se relaje"

Vicerrectoría de Cultura y Bienestar

2:00 p.m.

Lugar: Dojo de taekwondo CDU Tulcán.

**22
nov**

Muestra Cultural Latinoamericana

Facultad de Ciencias Contables, Económicas y Administrativas.

3:00 p.m.

**24
nov**

I Encuentro de Egresados Maestría Artes Integradas

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

8:00 a.m.

Lugar: Auditorio Nuevo Edificio de la F. Ciencias Humanas y Sociales

**24
nov
al
31
dic**

Muestra de obras.

Maestría Artes Integradas

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Lugar: Sala de Exposiciones, Nuevo Edificio de la Facultad Salón 104

**18
nov**

Cátedra Polinomia: Disparidades Territoriales, Política de Innovación y Competitividad en Colombia

Facultad de Ciencias Contables, Económicas y Administrativas.

2:30 p.m.

22
y **23**
NOV

Efemérides en Sede Norte

8:00 a.m.
Ciudadela Universitaria Santander de Quilichao
Emprendimientos estudiantiles, concurso de talentos, concurso de belleza, jornadas deportivas

25
NOV

Noche de los mejores. Reconocimiento a Egresados destacados de Contaduría Pública.

F. Ciencias Contables, Económicas y Administrativas
6:00 p.m.

25
NOV

Encuentro de Egresados Contaduría Pública. Conferencia: Reforma Tributaria del Pacto Social

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
6:00 p.m.
Lugar: Auditorio Ingenierías

25
NOV

25N - Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer

Vicerrectoría de Cultura y Bienestar

25
NOV

IV Encuentro de Egresados Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales.
8:00 a.m.
Lugar: Auditorio Virginia Gutiérrez de Pineda.
Sede El Carmen.

29
y **30**
NOV

Inauguración escenarios CDU Tulcán

Vicerrectoría de Cultura y Bienestar
Lugar: CDU Tulcán

30
NOV

Taller Anticonceptivo Ideal: salud, belleza y bienestar.

Vicerrectoría de Cultura y Bienestar
10:00 a.m.
Lugar: Plazoleta primer piso
F. Ciencias de la Salud

**18
nov**

II Encuentro de Egresados Música Instrumental y Dirección de Banda.
IV Encuentro de Egresados Licenciatura en Música.

Facultad de Artes.

**18
nov**

IX Cátedra Afrocolombiana Rogerio Velásquez Murillo "Narrativas antirracistas en la intelectualidad y la literatura afrocolombiana"

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales.

8:00 a.m.

Lugar: Auditorio Virginia Gutiérrez de Pineda. Sede El Carmen.

**18
nov**

Cátedra Polinomia: Disparidades Territoriales, Política de Innovación y Competitividad en Colombia

Facultad de Ciencias Contables, Económicas y Administrativas.

2:30 p.m.

**22
nov**

Taller "Permite que tu ser se relaje"

Vicerrectoría de Cultura y Bienestar

2:00 p.m.

Lugar: Dojo de taekwondo CDU Tulcán.

**22
nov**

Muestra Cultural Latinoamericana

Facultad de Ciencias Contables, Económicas y Administrativas.

3:00 p.m.

**24
nov**

I Encuentro de Egresados Maestría Artes Integradas

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

8:00 a.m.

Lugar: Auditorio Nuevo Edificio de la F. Ciencias Humanas y Sociales

**24
nov
al
31
dic**

Muestra de obras.

Maestría Artes Integradas

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Lugar: Sala de Exposiciones, Nuevo Edificio de la Facultad Salón 104

**22
y 23
nov**

**Efemérides en
Sede Norte**

8:00 a.m.
Ciudadela Universitaria
Santander de Quilichao
*Emprendimientos estu-
diantiles, concurso de
talentos, concurso de
belleza, jornadas deportivas*

**25
nov**

**Noche de los mejores.
Reconocimiento a
Egresados destacados
de Contaduría Pública.**

*F. Ciencias Contables,
Económicas y Administrativas*
6:00 p.m.

**25
nov**

**Encuentro de Egresados
Contaduría Pública.
Conferencia: Reforma
Tributaria del Pacto Social**

*Facultad de Ciencias Humanas
y Sociales*
6:00 p.m.
Lugar: Auditorio Ingenierías

**25
nov**

**25N - Día Internac. de la
Eliminación de la Violencia
contra la Mujer**

*Vicerrectoría de Cultura y
Bienestar*

**25
nov**

**IV Encuentro de Egresados
Licenciatura en Literatura y
Lengua Castellana**

*Facultad de Ciencias Huma-
nas y Sociales.*
8:00 a.m.
Lugar: Auditorio Virginia
Gutiérrez de Pineda.
Sede El Carmen.

**29
y 30
nov**

**Inauguración escenarios
CDU Tulcán**

*Vicerrectoría de Cultura y
Bienestar*
Lugar: CDU Tulcán

**30
nov**

**Taller Anticonceptivo
Ideal: salud, belleza y
bienestar.**

*Vicerrectoría de Cultura y
Bienestar*
10:00 a.m.
Lugar: Plazoleta primer piso
F. Ciencias de la Salud

195
AÑOS

Dr. Deibar René Hurtado Herrera
Rector

Mg. César Alfaro Mosquera Dorado
Vicerrector de Cultura y Bienestar

Mg. Jorge Enrique Barrera Moreno
Vicerrector Administrativo

Dra. Aida Patricia González Niewa
Vicerrectora Académica

Dr. Francisco José Pino Correa
Vicerrector de Investigaciones



Vicerrectoría de
Cultura y Bienestar