**NOMBRE DE LA FACULTAD:**

**Datos de Trámite**

**Fecha Solicitud**: **Día       Mes       Año**

**Fecha Radicación (no llenar este campo)**: **Día       Mes       Año**

**I. Datos de los Profesores que Solicitan Reconocimiento**

**Número total de Autores:**

**Autores Solicitantes**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Datos de los Autores\***  |
| No. | Identificación | Apellidos y Nombres Completos | Facultad(Sigla) | Departamento | Vinculación |
|  |  |  |  |  | Planta | Ocasional |
| 1 |       |       |       |       | [ ]  | [ ]  |
| 2 |       |       |       |       | [ ]  | [ ]  |
| 3 |       |       |       |       | [ ]  | [ ]  |
| 4 |       |       |       |       | [ ]  | [ ]  |
| 5 |       |       |       |       | [ ]  | [ ]  |

Correo(s) electrónico(s) para notificación:

\*Nota: Debe colocar todos los datos de cada autor solicitante. En caso de ser más de 5 autores deben crear nuevas filas de tabla.

**II. Datos de la Producción y/o Reconocimiento**

**Titulo del Trabajo y/o Reconocimiento:**

**Área disciplinar**       **y sub área del conocimiento en las que se enmarca el trabajo:**       **Número de folios útiles de la producción:**       Página de inicio:       Página final:

**Mecanismo de publicación y/o divulgación** (Indicar con X):

Revista ([ ] )

Video ([ ] )

Producción cinematográfica ([ ] )

Fonográfica ([ ] )

Discográfica ([ ] )

CD ([ ] )

Medio magnético ([ ] )

Internet ([ ] )

Observaciones:

|  |  |
| --- | --- |
| **Tipo de Producción y/o Reconocimiento** | **Marque (X)según corresponda**  |
| 1. Trabajo, ensayo o artículo, de carácter científico, técnico, artístico, humanístico o pedagógico publicado en revista especializada indexada u homologada por Colciencias.
	1. Tipo revista: Internacional ([ ] ) Nacional ([ ] )
	2. ISSN:
	3. Categoría Publindex: A1 ([ ] ), A2 ([ ] ), B ([ ] ), C ([ ] ).
	4. Vigencia Publindex: Fecha Inicio Día       Mes       Año

Fecha Fin Día       Mes       Año      * 1. Tipo Artículo:
		1. Artículo tradicional “Full paper”, completo y autónomo en su temática ([ ] )
		2. Comunicación Corta “artículo corto” ([ ] )
		3. Otros: Reporte de Caso ([ ] ) Revisiones de Tema ([ ] ) Cartas Editor ([ ]  ) Editoriales ([ ] )
* Anexar copia de la clasificación / homologación por Colciencias de Sistema de Información Publindex de la revista en la que aparece su vigencia.
 | [ ]  |
| 1. Trabajo de carácter científico, técnico, artístico, humanístico o pedagógico, producido mediante video, cinematográfica o fonográfica:
	1. Difusión e impacto: Internacional ([ ] ) Nacional ([ ] )
	2. Finalidad: Didáctico ([ ] ) Documental ([ ] )
 | [ ]  |
| 1. Libro producto de una Investigación
	1. ISBN:
	2. Mes y año de edición:
	3. Nombre de la editorial:
	4. Tiraje:
* Anexar certificado de la editorial indicando el número de ejemplares publicados (en caso de no estar indicado en el libro).
 | [ ]  |
| 1. Libro de texto:
	1. ISBN:
	2. Mes y año de edición:
	3. Nombre de la editorial:
	4. Tiraje:
* Anexar certificado de la editorial indicando el número de ejemplares publicados (en caso de no estar indicado en el libro).
 | [ ]  |
| 1. Libro de Ensayo:
	1. ISBN:
	2. Mes y año de edición:
	3. Nombre de la editorial:
	4. Tiraje:
* Anexar certificado de la editorial indicando el número de ejemplares publicados (en caso de no estar indicado en el libro).
 | [ ]  |
| 1. Premios:
	1. Ámbito: Nacional ([ ] ) Internacional ([ ] )
	2. Categorías y/o Niveles del Premio:      ,      ,      ,      ,      ,
	3. Nivel o categoría Ganado / otorgado:
	4. Nombre Evento - Premio:
	5. Lugar y Fecha de Realización:
* Anexar copia de la convocatoria, del proceso de selección y certificación de obtención del premio
 | [ ]  |
| 1. Patente de invención:
* Anexar certificación del Registro Oficial de la Patente.
 | [ ]  |
| 1. Traducción de libro:
	1. Tipo de traducción: libre ([ ] ) Autorizada ([ ] )
* Anexar certificado de permiso de traducción por parte del autor si la misma fue debidamente autorizada.
 | [ ]  |
| 1. Obra de creación artística ampliamente difundida en los campos de la composición musical, artes plásticas, artes representativas, diseño y literatura:
	1. Tipo: original ([ ] ) Complementaria o de apoyo ([ ] )
	2. Impacto: Internacional ([ ] ) Nacional ([ ] )
	3. Evento: Internacional ([ ] ) Nacional ([ ] )
	4. Nombre Evento:
	5. Fecha y lugar del evento:
* Anexar certificación de presentación al evento.
 | [ ]  |
| 1. Obra de creación artística ampliamente difundida en el rango de Interpretación :
	1. Impacto: Internacional ([ ] ) Nacional ([ ] )
	2. Evento: Internacional ([ ] ) Nacional ([ ] )
	3. Nombre Evento:
	4. Fecha y lugar del evento:
* Anexar certificación de presentación y/o participación al evento (si corresponde)
 | [ ]  |
| 1. Diseño de sistemas o procesos que constituyen una innovación tecnológica:
	1. Impacto y aplicación: Internacional ([ ] ) Nacional ([ ] )
 |  |
| 1. Títulos de Postgrado Obtenidos en el exterior
* Anexar Fotocopia Autenticada del título obtenido.
* Anexar Fotocopia Autenticada de la resolución de convalidación expedida por el ministerio de educación nacional.
 | [ ]  |
| 1. Títulos de Postgrado Obtenidos en instituciones Nacionales
* Anexar Fotocopia Autenticada del Acta de grado.
* Anexar Fotocopia Autenticada del titulo obtenido.
 | [ ]  |
| 1. Producción Técnica
* Anexar prototipo\* y documentación

 \* Según sus características puede convenirse con CIARP su evidencia. | [ ]  |
| 1. Producción de Software
* Anexar Códigos fuente, el algoritmo y las instrucciones según el lenguaje utilizado, los manuales técnicos del usuario o el programa ejecutable.
 | [ ]  |

**III. Trabajos Relacionados**

Si existen trabajos o publicaciones previamente reconocidos a Usted o a otros profesores, relacionados con la presente producción, indicarlos en la siguiente tabla:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre Producción** | **Autores** | **Resolución y Fecha** |
|       |       |       |
|       |       |       |

**IV. Términos Legales**

Dejo constancia expresa que el presente trabajo no ha sido objeto de anteriores reconocimientos y que éste no corresponde a informes de trabajos realizados en el marco de contratos o convenios interinstitucionales que han sido objeto del reconocimiento de estímulos económicos. Lo anterior de conformidad con las leyes y normas, reglamento y estatutos de la Universidad del Cauca existentes sobre producción intelectual y derechos de autor.

**Firmas Solicitantes**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****Firma**     **Nombre Solicitante 1**C.C.       | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****Firma**     **Nombre Solicitante 2**C.C       | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****Firma**     **Nombre Solicitante 3**C.C.       |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****Firma**     **Nombre Solicitante 4**C.C.       | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****Firma**     **Nombre Solicitante 5**C.C.       | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****Firma**     **Nombre Solicitante 6**C.C.       |

**Anexos:** (Relacionar anexos)

|  |
| --- |
| Espacio exclusivo para: Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje (CIARP) |
| Nombre quien autoriza:      Cargo:       | Puntos:       | Norma que aprueba los puntos:       | Fecha:       |